

Bienne | 9 juin 2026

Medienmitteilung La Grenouille – Theaterzentrum junges Publikum / Centre théâtre jeune public Biel/Bienne

Une nouvelle codirection de La Grenouille à partir de la saison 2027/2028 a été désignée

Brigitte Kasslatte et Luzius Engel prendront la direction artistique et administrative de La Grenouille. Ils seront conjointement en charge de la direction du théâtre à partir de la saison 2027/2028. Le conseil d'administration les a sélectionnés à l'issue d'un processus en plusieurs étapes, sur proposition de la commission de sélection. Tous deux disposent d'une longue expérience dans le domaine du jeune public, de la programmation et de la production, ainsi que d'un vaste réseau, et ont su convaincre par leur concept réfléchi, aux perspectives multiples.

Nouvelle codirection

Luzius Engel est metteur en scène, interprète et pédagogue de théâtre; il possède une grande expérience artistique dans le domaine du théâtre pour le jeune public. Il a collaboré avec différentes compagnies de la scène théâtrale indépendante, notamment «Kollektiv F», «Weltalm Theater» ou «Theater Max», avec lesquelles il est parti en tournées nationales et internationales. Les productions de sa propre compagnie, «Engel&Magorrian», connaissent un grand succès lors de leurs tournées dans toute la Suisse. Il travaille actuellement comme codirecteur de la Junge Bühne Bern et enseigne à la HKB de Bienne. Auparavant, il était codirecteur de la Grosse Halle, Reitschule de Berne. Multilingue, Brigitte Kasslatte a étudié la gestion culturelle (MAS) à l'Université de Bâle et dispose d'une longue expérience dans les domaines de la production, de la collecte de fonds, de la programmation et de la communication. Elle a travaillé dans diverses institutions culturelles à Berne et à Bienne, notamment à la Dampfzentrale de Berne, à la KTV de Bienne, au festival de théâtre AUAWIRLEBEN et au Schlachthaus Theater de Berne, où elle était membre du comité de programmation. Elle est actuellement codirectrice du Musikfestival de Berne et travaille à temps partiel au sein de l'équipe opérationnelle de La Grenouille, où elle s'occupe de la collecte de fonds.

Procédure de sélection approfondie

La commission de sélection «Succession à la direction du théâtre La Grenouille», composée de membres du comité directeur, de l'équipe administrative et de programmation ainsi que d'un expert externe, a examiné plusieurs dossiers prometteurs parmi les candidatures reçues. Il n'a pas été facile de prendre une décision, la commission de sélection ayant pris en compte différents aspects. C'est finalement la candidature commune de Brigitte Kasslatte et Luzius Engel qui a le plus convaincu. Le duo a su convaincre par son concept réfléchi et aux perspectives multiples : des idées mûrement réfléchies en matière de programmation artistique, une longue expérience dans ce domaine, une conception solide de la création bilingue et multilingue ainsi que des connaissances en matière de médiation s'allient à une vision claire de l'organisation opérationnelle, du développement de La Grenouille et du positionnement du Biotop en tant que maison, le tout s'appuyant sur un vaste réseau.

Prochaines étapes et présentations de la saison

L'actuelle directrice du théâtre, Charlotte Huldi, présentera le programme de sa dernière saison en août 2026. Brigitte Kasslatter et Luzius Engel prendront leurs fonctions cet hiver et prépareront le programme de la saison 2027/2028, qui sera présenté aux médias en juin 2027. À partir d'août 2027, ils prendront en charge la codirection opérationnelle.

- Contact presse: Ellinor Lori, presse@lagrenouille.ch, +41 79 847 28 97
- Co-Présidente: Annette Salm, a.salm@gmx.ch, +41 77 411 27 10
- Direction artistique: Charlotte Huldi, charlotte.huldi@lagrenouille.ch, +41 78 859 57 73